



芸術文化振興基金

第二十回

詩人
邦楽家
声楽家
作曲家

Modern Japanese Song Society
日本歌曲協会

設立10周年

Modern Japanese Songs with Traditional Instruments (Vol.20)
20th Anniversary Concert Part II

邦楽器とともに

— 20周年記念 PART II —

2025年
10月1日 水 15時45分 開演
15時15分 開場

東京文化会館小ホール

上野駅公園口正面 東京メトロ上野駅より徒歩7分
京成上野駅正面口より徒歩7分
東京都台東区上野公園5-45 電話: 03-3828-2111

一般 5,000円 (当日 5,500円) — 学生 2,000円 — 全自由席

【チケット取扱い】 (Ticket Office)

日本歌曲協会事務局
(Modern Japanese Song Society)

Mail: info@nikakyou.org

Fax: 03-6459-5458

HPチケット案内: 下記QRコードから

東京文化会館チケットサービス
(Tokyo Bunka Kaikan, Ticket Service)

Tel: 03-5685-0650

http://www.t-bunka.jp/ticket/

チケットぴあ (Ticket Pia)

[Pコード304921]

【お問い合わせ】 (Contact Info.)

Tel: 03-6421-2105

(日本歌曲協会 Modern Japanese Song Society)

Tel: 080-3012-3817 (森田 Morita)

【主催】 日本歌曲協会 (Modern Japanese Song Society)
http://www.nikakyou.org/

【後援】 (一社) 日本作曲家協議会
(特非) 日本現代音楽協会
(公財) 日本伝統文化振興財団
邦楽ジャーナル
大日本家庭音楽会
(一社) 全国邦楽器組合連合会
東京邦楽器商工業協同組合

【協力】 作曲家グループ < 邦楽2010 >
おことの店 谷川/ 深海邦楽会
(株) オフィス ルナビエナ
(株) クレセント

○ Wednesday, October 1, 2025, 3:45 p.m.
(doors open at 3:15 p.m.)

○ Tokyo Bunka Kaikan, Recital Hall
(In front of the Park Exit, JR Ueno Station.
Tel: 03-3828-2111)

Admission fee Adults ¥5,000 at the door ¥5,500 Students ¥2,000



◀ 日本歌曲協会HPチケット案内
※ 最新の開催情報はHPをご覧ください。

第一部

松尾芭蕉の
紀行を聴こう!

「アラカルト版 初演」

佐渡おけさ/小諸馬子唄

青葉の笛/お江戸日本橋/八木節

句・阿・松尾芭蕉 民謡や唱歌

作編曲・構成・福岡頼秀

歌・加川文子 (S)

歌・百合道子 (MS)

歌・田中雅史 (Br)

篠笛・あかる潤

尺八・田辺頌山

三味線・山崎千鶴子

箏子・望月晴美

季節めぐりのかくれんぼ
いろは紅葉の秋祭り

詩・吉田義昭

曲・神坂真理子

歌・佐藤寛子 (MS)

等・三枝・木田敦子

十七絃・中嶋ひかる

箏子・あかる潤

詩集「つらつら椿」より
長楽/花仙山

詩・清岳こう

曲・吉川和夫

歌・青山恵子 (MS)

等・日原暢子

三絃・平田紀子

詩集「あかね雲」より
黒揚羽

詩・宮本苑生

曲・田丸彩和子

歌・山田美保子 (MS)

篠笛・藤倉武史

十七絃・中嶋ひかる

箏子・首藤久美子

第二部

谷川俊太郎を偲んで
くらやみ

さようなら

バリトン・尺八・等、

コントラバスのために

詩・谷川俊太郎

曲・前田智子

歌・福岡頼秀 (Br)

等・木田敦子

尺八・田辺頌山

コントラバス・白土文雄

(休息)

伊根

「女声合唱と尺八、等のための」

詩・原かずみ

曲・寺嶋隆也

合唱・合唱団樹の会

指揮・藤井宏樹

等・金子展寛

尺八・坂田梁山

深海さとみを偲んで

花の夕顔

「独奏・等と女声のための」

詞・謡曲「半蔵」より

構成・曲・菅野由弘

独奏・等・深海あいに

合唱・深海合奏団

織子瓜子祭文

「混声合唱・三味線」

低音・二十五絃等のために

詩・新井高子

曲・新実徳英

合唱・合唱団樹の会

指揮・藤井宏樹

低音・二十五絃等・金子展寛

三味線・野澤徹也

Modern Japanese Song Society Concert

「邦楽器とともに」20周年、「日本歌曲協会」設立10周年を祝して

邦楽器を共演楽器として声楽家が歌う、全く新しい日本歌曲の創造と普及を目指し、第一線の詩人、作曲家、声楽家、邦楽演奏家が一体となって、この「邦楽器とともに」運動は行われています。箏・三味線・琵琶・尺八…など多彩な音色を備えた邦楽器の奏法や音色は、古より、それぞれの楽器に伴う歌の「声」と「言葉」によって磨き上げられてきました。このように楽器と日本語が不可分な関係のまま「新たな歌曲創造」が行われたとしても、そしてそれがどれほど上質な仕上がりであったとしても、単に長唄や箏歌の新作を世に送り出すことになりかねません。この難題に見事に応えたのが、「邦楽器とともに」運動を推進する団体として設立され、今年10周年を迎える「日本歌曲協会」です。西洋音楽を学んだ作曲家が、邦楽器の音色や奏法をあらたに学び、声楽家は日本語による発音を訓練する一方で、邦楽演奏家は西洋音楽の作法で作曲された曲にチャレンジしながら、これまで160曲を超す新作の初演が行われてきました。

止まることなく直向きに走り続け、20年の節目の年を迎えた「邦楽器とともに」。更なる新分野を拓くべく、今秋の「合唱」への新作チャレンジに今から心が躍ります。

公益財団法人日本伝統文化振興財団顧問 藤本草



東京文化会館
東京都台東区上野公園5-45
Tel.03-3828-2111

JR上野駅公園口改札から徒歩約1分
京成上野駅、正面口改札から徒歩約7分
東京メトロ上野駅7番出口から徒歩約5分

賛助会員募集

当会の活動に広くご支援をお願いしたいと、賛助会員を募集しております。是非ご参加いただき、当会の活動の推進力になって下さいますよう、お願い申し上げます。

個人会員	10	1万円 (何口でも可)
法人・団体会員	10	3万円 (何口でも可)
加入者名	日本歌曲協会	
郵便振替口座	00130-6-792383「日本歌曲協会」	

日本歌曲協会
Modern Japanese Song Society

日本歌曲協会は、詩人・作曲家・声楽家・邦楽演奏家の四者によって構成され、日本の伝統楽器を共演楽器として声楽家が歌う新しい日本の歌の創作、普及を図ることを目的とする団体です。演奏動画、好評配信中 詳しくはHPから▶

